

## El Escalante selecciona a Patossa como creadora de su imagen gráfica para la Temporada 2020.-2021

- El Teatro Escalante de la Diputació de València tendrá a Patrícia Barrachina, alias Patossa, como creadora de la imagen del teatro para la temporada 2020-2021
- Glòria Tello, diputada del Escalante, manifiesta que “la convocatoria ha sido un éxito y con mucha implicación por parte de los profesionales valencianos del diseño y la ilustración”

Más de 100 propuestas de portfolio entre ilustradoras e ilustradores, diseñadoras y diseñadores y equipos creativos se han presentado al *Llamamiento a proyecto* que el Teatro Escalante abrió a finales de abril para seleccionar la imagen gráfica de la temporada 2020-2021 y que finalmente ha ganado Patrícia Barrachina, alias *Patossa*.

Cómo ha señalado Glòria Tello, diputada del Escalante, “la convocatoria ha sido un éxito y con mucha implicación por parte de los profesionales valencianos del diseño y la ilustración”

Hay que recordar que la elección ha estado basada en un Llamamiento a proyecto entre los profesionales de la ilustración y el diseño gráfico con el portafolio de trabajos realizados para, cómo anunciaba la diputada Glòria Tello en el momento de la convocatoria, “contribuir no solo a llevar a cabo las buenas prácticas y llegar a la mayor excelencia en diseño, sino también a dar la oportunidad a los grandes diseñadores que tenemos la suerte de tener en nuestras tierras”.

La iniciativa de *Llamamiento a proyecto* del Escalante ha sido promovida desde la misma oficina técnica del teatro con el asesoramiento de las principales asociaciones de diseñadores, ilustradores y empresas de comunicación con el objetivo de abrir al máximo la participación y las oportunidades para los profesionales del sector.

El actual programador del teatro en tráfico, Gabi Ochoa, ha expresado que “agradecemos especialmente a las asociaciones de diseño, creación y ilustración, ADCV, APIV y COMUNITAD, su implicación en el Llamamiento a proyecto que hemos presentado este año.”

El comité de selección creado para el Llamamiento a proyecto ha valorado la iniciativa y la cantidad de creatividad manifiesta en las presentaciones, y finalmente se decidió por el trabajo de Patricia Barrachina, alias *Patossa*, como responsable de la imagen de la temporada 2020-2021.

Patrícia Barrachina (València, 1979) estudió Bellas Artes en la Universitat Politècnica de València y Arte Dramático en el Centro Teatral Escalante. Realiza animaciones en stop motion e ilustra para prensa, publicidad y editorial a través del juego y la simbología con objetos y otros materiales.