

El Ciclo Xarxeta del Escalante presenta una programación con 14 espectáculos online

- El ciclo Xarxeta del Teatro Escalante arranca el domingo 24 de mayo con el espectáculo 'Viaje a la luna'
- La diputada del Teatro Escalante, Glòria Tello, valora positivamente la variedad de las 14 propuestas escénicas del ciclo, que se desarrollará hasta el mes de septiembre
- El ciclo se plantea por la falta de actividad presencial debido a las condiciones de la pandemia

El ciclo de artes escénicas on-line Xarxeta del Teatro Escalante arranca este domingo 24 de mayo con el espectáculo 'Viaje a la luna' del mago Nacho Diago, donde el polifacético actor y mago nos llevará a un viaje, sin billete, al humor, el absurdo, el tiempo y la magia.

Con el ciclo Xarxeta, todos los domingos a partir de las 18.00 horas, los más pequeños podrán disfrutar de una propuesta escénica en la web del Teatro Escalante (<http://escalantecentreteatral.com/val/cicle-xarxeta>) que tendrá colgado el espectáculo durante 72 horas. En ese tiempo, familias, niños y niñas y todo el público interesado en las artes escénicas para los más pequeños verá una propuesta de danza, circo, títeres, música o teatro. El ciclo se podrá seguir, en exclusividad, en la web y los canales oficiales del Teatro Escalante.

El ciclo se plantea a lo largo de los meses de mayo, junio, julio y septiembre 2020 para paliar la falta de actividad escénica del teatro y, según explica la diputada del Teatro Escalante, Glòria Tello, "agradecemos la buena acogida del proyecto en el sector de las artes escénicas valencianas y esperamos que ahora el público disfrute con entusiasmo las propuestas".

Entre los espectáculos seleccionados se encuentran compañías como L'Horta Teatre, Maquinant Teatre, Dacsa Produccions, La Negra, Teatro de la Estrella, La familia política, La teta calva o Teatre de l'Abast, además de creadores como Nacho Diago o grupos musicales como Amores Grup de Percussió. También podrán verse propuestas de danza de las compañías Fil d'arena, Panic Map i La Lola Boreal i de títeres con El Ball de San Vito. "En la selección hay una gran variedad de propuestas escénicas que nos muestra un abanico de miradas escénicas para los más pequeños. Ellos, y todos los amantes del teatro, podrán disfrutar de este ciclo", explica el programador provisional del Escalante, Gabi Ochoa.

La programación continuará el 31 de mayo con el espectáculo *Mamma Àfrica* de los creadores Amores grup de percussió. El 7 de junio, de la mano de La Lola Boreal, pasearemos en bicicleta, con danza y dibujo con *Villaquitapenas*. El turno de L'Horta Teatre será el 14 de junio con la obra *Martina i el bosc de paper*. El 21 de junio, la compañía Panic Map nos acercará *Pequeño big blue*, una propuesta plástica en la cual el gesto, danza y artes visuales dialogan para ofrecer una experiencia que estimule el deseo de jugar. Y el 28 de junio, la compañía La familia política representará *Plàstic*, una obra sobre el cambio climático escrita para niños y pensada para adultos que creen que todavía puede cambiarse el mundo.

Abrirá el mes de julio la compañía Teatro de la Estrella con *Blancanieves y los siete enanitos*, una adaptación del clásico cuento infantil con personajes que son animales personificados, payasos, títeres y música para el día 7 de julio. El domingo 12 de julio, La negra nos contará una conmovedora historia sobre las diferencias en *En els núvols*. El 19 de julio disfrutaremos con Fil d'arenade *Nina*, un espectáculo de danza-teatro que nos habla de nuestra esencia y de nuestra fuerza para cambiar el color del mundo. El 26 de julio con la compañía El ball de San Vito nos adentraremos en un espectáculo de títeres que introduce a los pequeños espectadores en el gran libro de la mitología clásica con la obra *El rei mides i les metamorfosis*.

El mes de septiembre lo abrirá *Lluna, dos i tres!* de Teatre de l'Abast con un mensaje de respeto por todo aquello que nos rodea. El 13 de septiembre será el turno la obra *Violeta y las mil y una noches* de la compañía Dacsá Produccions, un sueño divertido y lleno de magia. El 20 de septiembre *El tambor de Cora* de La Teta Calva con el personaje Félix como protagonista, y cerrará el ciclo *Salüq* de Maquinant teatre, un espectáculo para toda la familia, un viaje y un canto en el Mediterráneo y en la vida con una historia de aventura y esperanza.