

## Nadal a l'Escalante invita a toda la familia a soñar despiertos con dinosaurios con corbata y un náufrago feliz

Valencia, 15 de diciembre. Despertar los sentidos de toda la familia es lo que persigue el ciclo **Nadal al Escalante**, que este diciembre y enero se instala en el **Teatro Principal**. En esta cita navideña con las mejores artes escénicas, el **Teatro Escalante**, dependiente de la **Diputación de Valencia**, presenta dos espectáculos imaginativos en los que el ingenio y la fantasía bailan al ritmo de la música en directo.

Como destaca la diputada de Teatros **Glòria Tello**, "el ciclo Nadal a l'Escalante es ya todo un referente en la oferta teatral de estas fechas, una oportunidad de ocio para acercar el teatro a niños y niñas con una programación de contrastada calidad en la que la diversión y el aprendizaje van de la mano".

### **Desfile musical de títeres-animales y una isla desierta**

Premio Nacional de Artes Escénicas para la Infancia y la Juventud, la compañía **Títeres Etcétera** desembarcará en Valencia el **27, 28 y 29 de diciembre** con ***Soñando el carnaval de los animales***. A partir del *Preludio a la siesta de un fauno* de Debussy, y *El carnaval de los animales* de Camille Saint-Saëns, el montaje, estrenado en 2004 en el Gran Teatre del Liceu de Barcelona, ofrece un desfile musical en el que conoceremos a una fauna muy disparatada de peces y mares fascinantes, dinosaurios con corbata, cisnes bailarines o elefantes guasones... Un espectacular y divertido cortejo de títeres-animales que recrean escenas mágicas en quince piezas musicales envueltas por la fantasía e interpretadas en directo por once músicos. Un concierto invadido por el humor y la poesía, por animales que surgen de la propia música y un encadenamiento de sorpresas. Un montaje para niños y niñas a partir de 3 años con música para soñar despiertos. Con más de 33 años de andadura profesional, Títeres Etcétera se ha consolidado como una de las compañías más reconocidas en el ámbito internacional por el esmerado cuidado de los elementos plásticos que componen la escena y por la innovación de sus propuestas.

Y con la música también como protagonista, Nadal al Escalante dará la bienvenida al nuevo año con la adaptación de uno de los clásicos de Defoe, ***Crusoe***,

que llegará al Principal los días **3 y 4 de enero**. La historia de Robinson Crusoe que la compañía **Markeliñe** ha actualizado y revisado para el público familiar vuelca en el escenario una metáfora de la vida, sugerente, imaginativa y divertida, en la que el náufrago renace y aprende a vivir por sus propios medios en una isla solitaria. Con una construcción escénica basada en la polivalencia de los objetos, un potente trabajo actoral de teatro gestual y un perfecto equilibrio entre la comedia y la ternura, la compañía, experta en adaptaciones de clásicos, potencia esta historia con la música en directo de Roberto Castro. Un trabajo reconocido este mismo año con el Premio Feten a la Mejor Música.

**Más información: <http://escalantecentreteatral.com/>**

**Prensa Teatre Escalante**

**Marta Borchá**

[premsa.escalante@gmail.com](mailto:premsa.escalante@gmail.com)

**607-982272**